

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA - UFSC
CENTRO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO - CED
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO – CIN
CAMPUS UNIVERSITÁRIO – TRINDADE – CAIXA POSTAL 476
CEP 88.010-970 – FLORIANÓPOLIS – SANTA CATARINA
Telefone: (0XX48) 3721-4075 – E-mail: cin@contato.ufsc.br

PLANO DE ENSINO – SEMESTRE 2020.1 - Não-presencial

Em cumprimento ao calendário suplementar excepcional

1 IDENTIFICAÇÃO

Disciplina: CIN7701 – Projeto de Pesquisa

Carga Horária: 36 H/A - 2 créditos.

Pré-requisitos: Ter cumprido todas as disciplinas obrigatórias do Núcleo Comum e Núcleo Específico do curso até a 6ª fase.

Oferta: Obrigatória para a 7ª fase dos cursos de graduação em Arquivologia e Biblioteconomia.

Horário: Quinta-feira, 10:10 às 11:50

Professor: Vinícius Medina Kern

E-mail: v.m.kern@ufsc.br

NOTA IMPORTANTE: O professor **não** autoriza o uso de imagens, vídeos etc. fora do âmbito do estudo na disciplina. As aulas estão protegidas pelo direito autoral. Respeite a privacidade e os direitos de imagem tanto dos docentes quanto dos colegas. Não compartilhe prints, fotos, etc., sem a permissão explícita de todos os participantes.

O(a) estudante que desrespeitar esta determinação estará sujeito(a) a sanções disciplinares previstas no Capítulo VIII, Seção I, da Resolução 017/CUn/1997 (sem prejuízo da devida ação legal, quando couber).

EMENTA: Elaboração do projeto de pesquisa.

2 OBJETIVOS

2.1 **Geral:** Elaborar um projeto individual de pesquisa.

2.2 Específicos

2.2.1 Aplicar critérios de pesquisa científica e da redação científica;

2.2.2 Definir as técnicas e instrumentos para a coleta e o tratamento dos dados;

2.2.3 Planejar a pesquisa a ser desenvolvida;

2.2.4 Aplicar norma vigente para Projeto de Pesquisa.

3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

3.1 Pesquisa científica

3.1.1 Conceitos

3.1.2 Redação científica

3.2 Estruturação do projeto de pesquisa

3.2.1 Normas relacionadas

3.2.2 Título

- 3.2.3 Introdução
- 3.2.4 Tema de pesquisa
- 3.2.5 Problema de pesquisa
- 3.2.6 Objetivos: geral e específicos
- 3.2.7 Delimitação da pesquisa
- 3.2.8 Justificativa
- 3.2.9 Fundamentação teórica
- 3.2.10 Aspectos metodológicos: Definição e planejamento. Categorização da pesquisa. Técnicas e instrumentos de coleta de dados. Técnicas de tratamento de dados.
- 3.2.11 Referências
- 3.2.12 Cronograma

4 BIBLIOGRAFIA

4.1 Bibliografia básica

ALVES, Maria Bernardete Martins; ARRUDA, Susana Margareth. **Como fazer referências:** bibliográficas, eletrônicas e demais formas de documentos. Florianópolis: BU-UFSC, 2007. Disponível em: <http://www.bu.ufsc.br/framerefer.html>. Acesso em: 3 ago. 2020.

VOLPATO, Gilson Luiz. **Método lógico para redação científica:** bases e aplicação. Curso on-line (42 aulas). Disponível em: https://youtu.be/mg_xpd-xk9c. Acesso em: 3 ago. 2020.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA. Curso de graduação em Arquivologia. **Normas para realização de trabalho de conclusão de curso.** Florianópolis, 2020. Disponível em: <https://arquivologia.paginas.ufsc.br/files/2012/11/TCC-Normas-Arquivologia-Atualizada.pdf>. Acesso em: 3 ago. 2020.

4.2 Bibliografia complementar

AQUINO, Ítalo de Souza. Como escrever artigos científicos. São Paulo: Saraiva, 2010.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR15287: informação e documentação – projeto de pesquisa - apresentação. Rio de Janeiro, 2011.

BARBETTA, Pedro Alberto. Estatística aplicada às ciências sociais. 8. ed. Florianópolis: UFSC, 2012.

CHIZZOTTI, Antônio. Pesquisa em ciências humanas e sociais. 8. ed. São Paulo: Cortez, 2006.

GIL, Antonio Carlos. Como elaborar projetos de pesquisa. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

KÖCHE, José Carlos. Fundamentos de metodologia científica. 32. ed. Petrópolis: Vozes, 2011.

LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. Fundamentos de metodologia científica. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

LUNA, Sergio Vasconcelos de. Planejamento de pesquisa: uma introdução, elementos para uma análise metodológica. 2. ed. São Paulo: EDUC, 2009.

4.3 Bibliografia sugerida pelo professor da disciplina

BRAPCI Base de Dados em Ciência da Informação <http://www.brapci.ufpr.br/brapci/index.php>

CRESWELL, John W. **Projeto de pesquisa:** métodos qualitativo, quantitativo e misto. 3. ed. Porto Alegre: Artmed, 2010. (10 ex. CED)

VOLPATO, Gilson Luiz. **Bases teóricas para redação científica:** por que seu artigo foi negado?. São Paulo: Cultura acadêmica, 2007. 125p. ISBN 9788598605159 (1 ex. CCA)

VOLPATO, Gilson Luiz. **Ciência:** da filosofia à publicação. 4. ed. rev. ampl. Botucatu: Tipomic, 2004. 233 p. ISBN 8590377431. (2 ex. Central, 8 ex. CCA)

5 METODOLOGIA

CONSIDERAÇÕES INICIAIS:

Neste plano de ensino complementar emergencial, adotamos as determinações da UFSC no enfrentamento à pandemia de COVID-19, o que inclui trabalhar de forma não-presencial, entre outras decisões publicadas, esboçadas aqui: <https://noticias.ufsc.br/2020/07/atividades-pedagogicas-nao-presenciais-entenda-como-sera-a-retomada-do-ensino-na-ufsc/>.

O que não muda: A carga horária, a ementa, o programa.

O que muda: (1) O caráter exclusivamente *online* (síncrono e assíncrono) das atividades; (2) as datas complementares, que se estendem até dezembro; (3) A escolha da bibliografia básica, que fica restrita a obras acessíveis online (alteramos a composição da bibliografia básica, movendo itens anteriormente incluídos e não acessíveis *online* para a bibliografia complementar; (4) a aferição da presença, que se dá nas sessões síncronas em que cada um usa seu **nome próprio** (identificável) ou no cumprimento da tarefa associada à data.

ABORDAGEM:

Cada aula tem materiais postados no Moodle da disciplina e consta tipicamente de:

(1) encontro síncrono usando a **plataforma** disponível para discussão e resolução de dúvidas, no horário regular de aula, com duração inferior ou até o limite de **2x50 min**;

(2) aula expositiva gravada a ser assistida antes do encontro síncrono, prevista para **5 a 20 min**;

(3) leitura preparatória e atividades recomendadas anteriores ao encontro síncrono. A carga horária de dedicação extra-classe é suposta equivalente à carga horária regular da disciplina.

Nem toda aula tem esses 3 elementos (vide detalhamento no cronograma abaixo). A **plataforma** disponível para os encontros síncronos será preferencialmente a recomendada pela UFSC – via RNP (mas o professor informará o link via Moodle, dado que a RNP está tendo falhas antes mesmo do início das aulas).

A abordagem é centrada nas atividades dos alunos na preparação de seus projetos de TCC, sob orientação de professor(a) designado(a).

Tratando-se de um *plano* de ensino, alterações são possíveis e serão comunicadas em mensagem postada no Moodle e enviada por e-mail. Por este motivo, é fundamental que cada um seja responsável pela manutenção de sua conta de usuário junto à SeTIC (o professor não tem influência sobre esse funcionamento).

6 CRONOGRAMA

AULA	CONTEÚDO
As entregas têm datas-limites , mas as tarefas podem e devem ser iniciadas e concluídas antes , para ter um bom projeto.	
Aula 01 5/3	Apresentação da disciplina (usando este plano de ensino).
Aula 02 12/3	Pesquisa científica: conceitos, redação científica. Normas relacionadas ao projeto de TCC. Tema, contexto e problema de pesquisa.
Aula 03 3/9	Objetivo: Retomar nosso contato e relacionamento, revisar nosso plano de ensino. Conversar sobre o tema, contexto e problema de pesquisa, bem como a busca bibliográfica para encontrar fontes para embasar seu trabalho. Encontro síncrono: sim. Atividades prévias: (1) Assistir a aula gravada; (2) Contatar seu(sua) professor(a) orientador(a) e mencionar as etapas e entregas previstas neste plano de ensino. Tempo de aula síncrona + assíncrona: 100 minutos (2 períodos).

6 CRONOGRAMA	
AULA	CONTEÚDO
Aula 04 10/9	Objetivo: Discutir qual é o problema de pesquisa, as variável(is) a serem estudadas na sua pesquisa e a busca bibliográfica por fontes (com exemplo na planilha de acompanhamento). Encontro síncrono: sim. Atividades prévias: (1) Assistir a aula gravada; (2) Preencher os metadados (e-mail, orientador(a), título ou tema) da sua pesquisa na planilha de acompanhamento em https://docs.google.com/spreadsheets/d/1sZQsfsfgCc7mc6hxoH86y_2vN0_FDuk6LC_LKMteAG4U/edit#gid=0. Tempo de aula síncrona + assíncrona: 100 minutos (2 períodos).
Aula 05 17/9	Objetivo: A partir do problema de pesquisa definido, discutir seus objetivos de pesquisa geral e específicos. Encontro síncrono: sim. Atividades prévias: (1) Assistir a aula gravada; (2) Registrar, na planilha de acompanhamento (aba ProbPesq), os tópicos que permitem evidenciar a existência do seu problema de pesquisa, bem como a definição ou enunciado do problema (que pode ser na forma de pergunta); (3) Registrar, na planilha de acompanhamento (aba BuscaBibl), um resumo dos resultados da sua busca: data, base(s) de dados pesquisada, critérios de busca utilizados, quantidade de itens recuperados. Tempo de aula síncrona + assíncrona: 100 minutos (2 períodos).
Aula 06 24/9	Objetivo: Prosseguir na discussão e definição dos objetivos da pesquisa. Encontro síncrono: sim. Atividades prévias: (1) Assistir a aula gravada; (2) Registrar, na planilha de acompanhamento (aba Obj), os objetivos de pesquisa geral e específicos – mesmo que seja ainda um rascunho. Tempo de aula síncrona + assíncrona: 100 minutos (2 períodos).
Aula 07 1/10	Objetivo: Construir um roteiro da Introdução de seu TCC a partir do que escreveu nas abas ProbPesq e Obj da planilha de acompanhamento do TCC. Encontro síncrono: sim. Atividades prévias: (1) Assistir a aula gravada; (2) Discutir sua versão de objetivos com o(a) orientador(a) e, caso necessário, os reelabore e registre, na planilha de acompanhamento (aba Obj), os objetivos de pesquisa geral e específicos reelaborados. Tempo de aula síncrona + assíncrona: 100 minutos (2 períodos).
Aula 08 8/10	Objetivo: Apresentar em classe, em até 5 min, a Introdução do seu TCC, usando o roteiro elaborado anteriormente e registrando o URL dos slides a apresentar na aba INICIO, coluna B (conforme o exemplo na célula B41, dando permissão ao professor para ler o arquivo linkado). Esboçar os procedimentos metodológicos para a coleta e análise de dados na sua pesquisa de TCC. Encontro síncrono: sim. Atividades prévias: (1) Assistir a aula gravada; (2) Apresentar a seu(sua) orientador(a) uma versão escrita da Introdução do TCC na forma de roteiro no qual cada ponto do roteiro pode se tornar um (ou muito poucos) parágrafo; (3) Registrar o URL dos slides a apresentar na aba INICIO, coluna B (conforme o exemplo na célula B41, dando permissão ao professor para ler o arquivo linkado). Tempo de aula síncrona + assíncrona: 100 minutos (2 períodos).

6 CRONOGRAMA	
AULA	CONTEÚDO
Aula 09 15/10	Objetivo: Esboçar os procedimentos metodológicos para a coleta e análise de dados na sua pesquisa de TCC (continuação, incluindo instrumentos de pesquisa para coleta e análise). Encontro síncrono: sim. Atividades prévias: (1) Assistir a aula gravada; (2) Registrar de forma sintética, na planilha de acompanhamento (aba ProcMet), o(s) procedimento(s) metodológico(s) para atingir cada objetivo específico do TCC e apresentar esse registro ao(à) orientador(a). Tempo de aula síncrona + assíncrona: 100 minutos (2 períodos).
Aula 10 22/10	Objetivo: Caracterizar a pesquisa (tipo); desenhar os instrumentos de pesquisa. Encontro síncrono: sim. Atividades prévias: (1) Assistir a aula gravada; (2) Desenhar em separado (para mostrar na próxima apresentação de seu TCC) o(s) instrumentos de pesquisa (sejam fichas, roteiros de entrevistas, questionários... inclusive o Termo de Consentimento Livre e Esclarecido se a pesquisa envolver pessoas). Tempo de aula síncrona + assíncrona: 100 minutos (2 períodos).
Aula 11 29/10	Objetivo: Consolidar os procedimentos metodológicos. Encontro síncrono: sim. Atividades prévias: (1) Assistir a aula gravada; (2) Registrar a reelaboração, se for o caso, na planilha de acompanhamento (aba ProcMet), do(s) procedimento(s) metodológico(s) para atingir cada objetivo específico do TCC. Tempo de aula síncrona + assíncrona: 100 minutos (2 períodos).
Aula 12 5/11	Objetivo: Rascunhar o projeto de pesquisa, no qual cada ponto inserido na planilha de acompanhamento nas abas ProbPesq e Obj podem ser um parágrafo da Introdução e cada ponto da aba ProcMet pode ser um ou poucos parágrafos da seção de Procedimentos Metodológicos (incluindo o desenho dos instrumentos de pesquisa). Encontro síncrono: sim. Atividades prévias: (1) Assistir a aula gravada; (2) Discutir a redação de seu projeto com seu(sua) orientador(a). Tempo de aula síncrona + assíncrona: 100 minutos (2 períodos).
Aula 13 12/11	Objetivo: Projetar um cronograma da pesquisa e redigir o documento de projeto. Encontro síncrono: sim. Atividades prévias: (1) Assistir a aula gravada; (2) Manter aberta a discussão sobre o documento de projeto com o(a) orientador(a). Tempo de aula síncrona + assíncrona: 100 minutos (2 períodos).
Aula 14 19/11	Objetivo: Apresentar em classe, em até 10 min, uma nova versão de seu projeto de TCC, agora com Introdução e Procedimentos Metodológicos, bem como Cronograma. Registrar, antes, o URL dos slides a apresentar na aba INICIO, coluna B (conforme o exemplo na célula B41, dando permissão ao professor para ler o arquivo linkado). Encontro síncrono: sim. Atividades prévias: (1) Assistir a aula gravada; (2) Registrar o URL dos slides a apresentar na aba INICIO, coluna B (conforme o exemplo na célula B41, dando permissão ao professor para ler o arquivo linkado). Tempo de aula síncrona + assíncrona: 100 minutos (2 períodos).
Aula 15 26/11	Objetivo: Redigir o projeto de pesquisa de TCC. Encontro síncrono: sim. Atividades prévias: (0) <i>Sem aula gravada</i>; (1) Manter aberta a discussão sobre o documento de projeto com o(a) orientador(a). Tempo de aula síncrona + assíncrona: 100 minutos (2 períodos).

6 CRONOGRAMA	
AULA	CONTEÚDO
Aula 16 3/12	Objetivo: Concluir e entregar ao(à) orientador(a) seu projeto de TCC (com cópia para o coordenador de TCC e v.m.kern@ufsc.br). Encontro síncrono: sim. Atividades prévias: (0) <i>Sem aula gravada</i> ; (1) Entregar o projeto ao(à) orientador(a) até 3/12. Tempo de aula síncrona + assíncrona: 100 minutos (2 períodos).
Aula 17 10/12	Objetivo: Obter a avaliação do projeto pelo(a) orientador(a). Encontro síncrono: sim. Atividades prévias: (0) <i>Sem aula gravada</i> . Tempo de aula síncrona + assíncrona: 100 minutos (2 períodos).
Aula 18 17/12	Divulgação das notas.

* A maior parte das entregas é feita pelo(a) aluno(a) verificada pelo professor também *online* na planilha de acompanhamento do andamento dos projetos, em https://docs.google.com/spreadsheets/d/1sZQsfsgCc7mc6hxoH86y_2vN0_FDuk6LCLKMteAG4U/edit#gid=0.

7 AVALIAÇÃO
A nota na disciplina é atribuída pelo(a) orientador(a), que recebe do professor da disciplina um relato sobre o cumprimento das tarefas da disciplina e a frequência. A nota atribuída pelo(a) orientador(a) se refere à qualidade do projeto entregue. A aferição da presença é feita nos encontros síncronos – em que cada um usa seu nome próprio (identificável) – ou no cumprimento (entrega <i>online</i>) da tarefa associada à data. Obs.: Conforme a Resolução 17/CUN/97, de 30/09/1997, é obrigatória a frequência de 75%. Em caso de faltas em atividades de avaliação, encaminhar justificativa e pedido formal à Chefia do Departamento no prazo de três (3) dias úteis.