

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA – UFSC
CENTRO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO – CED
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO – CIN
CAMPUS UNIVERSITÁRIO- TRINDADE
CEP: 88040-970 - FLORIANÓPOLIS - SANTA CATARINA
Fone: (048) 3721-4075 Email: cin@contato.ufsc.br

PLANO DE ENSINO 2023/2

1 IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA: CIN7946 Práticas e Pitch de Carreira

CARGA HORÁRIA: 36h/a - 2 créditos (2 teóricos)

OFERTA: Optativa para os cursos - Ciência da Informação, Arquivologia, Biblioteconomia e áreas afins.

PROFESSORA: Sonali Paula Molin Bedin - sonali.ufsc@gmail.com

Horário de atendimento – (qua. 10h00 – 12h00) mediante agendamento por email.

HORÁRIO: terça. 8h20 – 10h00

LOCAL: EFI

EMENTA

Planejamento de carreira: comportamento, metas e plano de ação. Preparação de apresentação: oratória, apresentação em público, entrevistas, processos seletivos, discussão de projetos, elaboração de materiais. Ferramentas e técnicas de apresentação e elaboração de materiais.

2 OBJETIVOS

2.1 Objetivo Geral

Desenvolver habilidades para o processo de planejamento da apresentação individual e da construção da carreira.

2.2 Objetivos Específicos

- 2.2.1 Entender os aspectos individuais para a construção da carreira;
- 2.2.2 Reconhecer os pontos fortes e fracos para apresentação em público;
- 2.2.3 Conhecer as técnicas e ferramentas para aprimorar a apresentação e comunicação;
- 2.2.4 Compreender as características principais que envolvem o planejamento de carreira.

3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

3.1 Planejamento de carreira

- 3.1.1 Aspectos individuais
- 3.1.2 Objetivos profissionais
- 3.1.3 Expectativas x oportunidades
- 3.1.4 Comportamento assertivo
- 3.1.5 Metas e Plano de Ação

3.2 Comunicação e oratória

- 3.2.1 Desafios de falar em público
- 3.2.2 Apresentação e discussão de projetos

- 3.2.3 Ferramentas e métodos
- 3.2.4 Criatividade e eloquência na comunicação
- 3.2.5 Entrevistas e processos seletivos

4 METODOLOGIA

Aulas expositivas presenciais. Atividades extra classe. Leitura e estudo de textos. Debates. Seminários.

5 AVALIAÇÃO e FREQUÊNCIA

Serão realizadas por meio de atividades individuais e em grupo, interação e participação nas aulas.

5.1 Atividades individuais: 70%

5.2 Atividades práticas: 30%

Observações:

- a. O registro de presença das atividades se dará em todas as atividades presenciais.
- b. O registro de presença das atividades extra classe se dará por meio da entrega de atividade correspondente.
- c. A não entrega de atividade resultará em registro de falta ao dia correspondente.
- d. Será respeitado 75% de frequência obrigatória (conforme Resolução 017/CUn/1997).
- e. As entregas de atividades estão definidas no cronograma de atividades.
- f. As atividades serão enviadas por email para **sonali.ufsc@gmail.com**. e, obrigatoriamente, deverão resultar em email resposta de “recebido” pela professora.
- g. As atividades propostas nos fóruns e chats terão prazo definido para postagem.
- h. A não entrega de atividade avaliativa implicará em ausência de nota correspondente.
- i. Poderá ocorrer alguma alteração entre a data e a atividade programada, o que será previamente avisado.

6 DIREITOS AUTORAIS, DE IMAGEM E PRIVACIDADE

- a) Espera-se dos(as) discentes condutas adequadas ao contexto acadêmico. Atos que sejam contra: a integridade física e moral da pessoa; o patrimônio ético, científico, cultural, material e, inclusive o de informática; e o exercício das funções pedagógicas, científicas e administrativas, poderão acarretar abertura de processo disciplinar discente, nos termos da Resolução nº 017/CUn/97, que prevê como penalidades possíveis a advertência, a repreensão, a suspensão e a eliminação (desligamento da UFSC).
- b) Devem ser observados os direitos de imagem tanto de docentes, quanto de discentes, sendo vedado disponibilizar, por quaisquer meios digitais ou físicos, os dados, a imagem e a voz de colegas e do(a) professor(a), sem autorização específica para a finalidade pretendida e/ou para qualquer finalidade estranha à atividade de ensino, sob pena de responder administrativa e judicialmente.
- c) Todos os materiais disponibilizados no ambiente virtual de ensino aprendizagem são exclusivamente para fins didáticos, sendo vedada a sua utilização para qualquer outra finalidade, sob pena de responder administrativa e judicialmente.
- d) Somente poderão ser gravadas pelos discentes as atividades propostas mediante concordância prévia dos docentes e colegas, sob pena de responder administrativa e judicialmente.
- e) A gravação das aulas presenciais pelo(a) docente deve ser informada aos discentes, devendo ser respeitada a sua liberdade quanto à exposição da imagem e da voz.

- f) A liberdade de escolha de exposição da imagem e da voz não isenta o(a) discente de realizar as atividades avaliativas originalmente propostas ou alternativas, devidamente especificadas no plano de ensino.
- g) Os materiais disponibilizados no ambiente virtual possuem licenças de uso e distribuição específicas, a depender de cada situação, sendo vedada a distribuição do material cuja licença não o permita, ou sem a autorização prévia dos(as) professores(as) para o material de sua autoria.

7 BIBLIOGRAFIAS

7.1 Bibliografia Básica

BENVENUTTI, M. Audaz: as 5 competências para construir carreiras e negócios inabaláveis nos dias de hoje. São Paulo: Gente, 2018.

BURNETT, B.; EVANS, D. O desafio da sua vida: como criar uma vida boa e feliz. Rio de Janeiro: Rocco, 2017.

MARKMAN, A. Mindset da carreira: como a ciência cognitiva pode ajudar você a conseguir um emprego, ter um desempenho fora de série e progredir em sua profissão. São Paulo: Benvirá, 2019.

POLITO, R. Como falar de improviso e outras técnicas de apresentação. São Paulo: Benvirá, 2018.

STEPHEN, E. A arte de falar em público. Porto Alegre: Bookman, 2014.

7.2 Bibliografia Complementar

Será indicada ao longo do desenvolvimento das atividades.

8 CRONOGRAMA DE PREVISÃO DE ATIVIDADES – sujeito a alterações durante o semestre

Conteúdo Programático	Atividades	Avaliação e Frequência
Apresentação da disciplina e plano de ensino. Introdução ao conteúdo.	8 ago - Dinâmica	
Planejamento de carreira Aspectos individuais Objetivos profissionais Expectativas x oportunidades	15 ago – Aula expositiva 22 ago – Aula expositiva 29 ago – Discussão 5 set - Apresentação	Leitura de textos Vídeos Elaborações em grupo Compartilhamento das atividades
Planejamento de carreira Comportamento assertivo Metas e Plano de Ação	12 set – Aula expositiva 19 set – Atividade extra classe 26 set – Aula expositiva	Discussão mediada Elaboração de plano de metas Análise de performance
Comunicação e oratória Desafios de falar em público Apresentação e discussão de projetos Ferramentas e métodos	3 out – Aula prática 10 out – Aula prática 17 out - Atividade extra classe 24 out – Aula expositiva	Elaboração de materiais de Marketing pessoal Desenvolvimento de portfólio
Comunicação e oratória Criatividade e eloquência na comunicação Entrevistas e processos seletivos	31 out – Aula expositiva 7 nov – Aula prática 14 nov – Dinâmica de mediação	Vídeos + Portfólio Projeto + Reunião Apresentação formal
Discussão e fechamento das atividades	21 nov – Dinâmica de discussão	Data final para entrega das atividades avaliativas
Fechamento da disciplina	28 nov – Discussão final	Apresentação e avaliação individual das atividades Entrega das notas
Avaliação final	5 dez – Atividade final	A definir