

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA – UFSC
CENTRO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO – CED
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO – CIN
CAMPUS UNIVERSITÁRIO- TRINDADE
CEP: 88040-970 - FLORIANÓPOLIS - SANTA CATARINA
Fone: (048) 3721-4075 Email: cin@contato.ufsc.br

PLANO DE ENSINO

1 IDENTIFICAÇÃO

Disciplina: **CIN7612 Paleografia**

Carga Horária: 36 H/A - 2 créditos (1 teórico e 1 prático)

Oferta: 6ª Fase do Curso de Graduação em Arquivologia

Professora: Aline Carmes Krüger

Email: aline.kruger@ufsc.br

Carga horária síncrona: 14 H/A

Carga horária assíncrona: 18 /A

Carga horária presencial: 4H/A

EMENTA

A escrita e seu desenvolvimento. Instrumentos e materiais da escrita. Fundamentos da Paleografia. Leitura e transcrição de documentos manuscritos.

2 OBJETIVOS

2.1 Objetivo Geral

Proporcionar conhecimentos teóricos e práticos de Paleografia e das técnicas de leitura e transcrição paleográfica.

2.2 Objetivos Específicos

2.2.1 Conhecer processo evolutivo da escrita manuscrita, seus desdobramentos tipológicos de letras, números, formas de abreviaturas;

2.2.2 Conhecer a origem e os fundamentos da Paleografia;

2.2.3 Identificar os suportes físicos suas propriedades materiais e conteúdos textuais;

2.2.4 Transcrever documentos de acordo com as normas técnicas para transcrição e edição de documentos manuscritos.

3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

3.1 Fundamentos da Paleografia

3.1.1 Introdução à Paleografia - conceitos, origem, usos e objetos

3.1.2 Estudo das escritas antigas: tipologias de escritas, letras e números

3.2 Normas e técnicas para transcrição de documentos

3.2.1 Peculiaridades da escrita, dos suportes e dos instrumentos

3.2.2 Leitura, transcrição e edição dos documentos

3.2.3 Identificação de abreviaturas, formas de tratamento pessoal, símbolos e sinais gráficos

4 METODOLOGIA

- Sistema de interação das aulas síncronas pelo Google Meet ou Webconf. O link para acessar as aulas será disponibilizado no moodle. As datas e horários das aulas síncronas estarão especificados no cronograma.

- Para as aulas assíncronas utilizaremos vídeo-aulas, indicação de leituras, fóruns, atividade de questionário, exercícios de transcrição de documentos.

- Palestra ou evento da área (se houver)

- A aferição de frequência será feita pela presença nas aulas síncronas e entrega das atividades das aulas assíncronas.

5 AVALIAÇÃO

Participação nas aulas síncronas, leituras dos textos, debate nos fóruns, entrega das atividades e questionário 20%

Resenhas 30%;

Trabalho final – elaboração de um artigo com transcrição e análise de documento manuscrito. 50%

NOTA IMPORTANTE

As aulas estão protegidas pelo direito autoral. Baixar, reproduzir, compartilhar, comunicar ao público, transcrever, transmitir, entre outros, o conteúdo das aulas ou de qualquer material didático-pedagógico só é possível com prévia autorização.

Respeite a privacidade e os direitos de imagem tanto dos docentes quanto dos colegas. Não compartilhe prints, fotos, etc., sem a permissão explícita de todos os participantes.

O(a) estudante que desrespeitar esta determinação estará sujeito(a) a sanções disciplinares previstas no Capítulo VIII, Seção I, da Resolução 017/CUn/1997.

6 ATENDIMENTO

Quinta-feira 8h

E nos dias da aula assíncrona, pelo chat do moodle.

7 BIBLIOGRAFIA¹ (Será disponibilizada em formato digital, por meio do moodle)

ARQUIVO NACIONAL. **Normas técnicas para transcrição e edição de documentos manuscritos.** [1993]. Disponível em

<http://www.arquivonacional.gov.br/Media/Transcreve.pdf>

BORGES, Leonor; SILVA, Ana Margarida. Transcrições em linha: e-learning de Paleografia em arquivos europeus. **Revista Portuguesa de História** –t. XLIX (2018) – p. 39-59.

BERWANGER, Ana Regina. **Noções de Paleografia e Diplomática.** 3ed. Santa Maria: UFSM, 2008. Capítulo 1

FACHIN, Phablo Roberto Marchis. Requisitos para leitura de documentos manuscritos. IN: **Descaminhos e dificuldades:** leitura de manuscritos do século XVIII. Goiânia: Trilhas Urbanas, 2008.

García Tato, Isidro. Paleografía y Diplomática: génesis, evolución y tendencias actuales. In: **Cuadernos de Estudios Gallegos**, Vol 56, Iss 122, Pp 411-441 (2009); Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2009.

Estudos Cedhal / Centro de Estudos de Demografia Histórica da América Latina. Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas. Universidade de São Paulo. N.1 (1986). São Paulo: Humanitas / FFLCH/USP, 1986

¹ Será feito uso de acervos de livre utilização, materiais em domínio público, e pequeno trecho de livro digitalizado.

SAMARA, Eni de Mesquita. **Paleografia, documentação e metodologia histórica**. São Paulo: Humanitas, 2010.

SCHREINER, Cátia. **Edição semidiplomática de documentos manuscritos do século XVIII** : livro de ofícios do vice-rei para o governador da capitania de Santa Catarina (1793 - 1798). São Paulo, 2007. 245 f. Dissertação (Mestrado) - Universidade de São Paulo. Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas. Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas. Programa de Pós-graduação de Filologia e Língua Portuguesa

Seminário Nacional de Paleografia (1.: 2017 : Salvador, BA). **Anais** / organizadoras : Alicia Duhá Lose... [et al.]. – Salvador: Memória & Art, 2019.

8 – CRONOGRAMA (Sujeito a alterações no decorrer do semestre)

Semana	Data e horário	Tipo de interação	Descrição do conteúdo	Estratégias de ensino	Forma de aferição de frequência
1	Semana de 4/03	Presencial	Apresentação do Plano de Ensino. Exercício de leitura de documento manuscrito.	Aula expositiva com exercício de leitura e transcrição de documento manuscrito.	Presença do estudante na aula
2	Semana de 9/03	Atividade Extra Classe	Introdução a Paleografia. Exercício de escrita caligráfica.	Atividade Extra Classe	Entrega de Exercício escrito.
1	31/08 10h10	Síncrona. Por meio de link disponível no Moodle	Apresentação de Plano de Ensino. Discussão de texto – Introdução a paleografia	Aula expositiva, discussão e esclarecimento de dúvidas por meio de webconferência.	Presença na aula síncrona.
2	07/09 10h10	Assíncrona	Peculiaridades da escrita, dos suportes e dos instrumentos. PALESTRA NO DIA 08/09 - “Arquivologia UFSC: 10 anos de ensino em 2020”	Exercício de transcrição de documento manuscrito	Será aferida pela realização de uma atividade com entrega prevista para semana 3
3	14/09 10h10	Síncrona Por meio de link disponível no Moodle	Introdução a Paleografia: conceitos, origens, usos e objetos.	Aula expositiva, discussão e esclarecimento de dúvidas por meio de webconferência.	Presença na aula síncrona.
4	21/09 10h10	Assíncrona	História da Escrita	Indicação de documentário disponível no youtube	Será aferida pela realização de uma atividade com entrega prevista para semana 5

5	28/09 10h10	Síncrona. Por meio de link disponível no Moodle	Fundamentos da Paleografia.	Aula expositiva, discussão e esclarecimento de dúvidas por meio de webconferência.	Presença na aula síncrona.
6	05/10	Assíncrona	Codicologia	Estudo dirigido e indicação de vídeo no youtube.	Será aferida pela realização de uma atividade com entrega prevista para semana 7
7	12/10	Assíncrona	Abreviaturas	Exercícios de abreviaturas.	Será aferida pela realização de uma atividade com entrega prevista para semana 8.
8	19/10	Síncrona	Normas técnicas para transcrição de documentos manuscritos – Exercícios de transcrição de documentos – atividade prática	Apresentação e orientação das normas por meio de webconferência e início das atividades de transcrição.	Presença na aula síncrona.
9	26/10	Assíncrona	Exercícios de transcrição de documentos – atividade prática	Exercícios de transcrição de documentos manuscritos. Professor estará disponível para atendimento no chat do moodle.	Será aferida pela realização de uma atividade com entrega prevista para semana 13.
10	02/11	Assíncrona	Exercícios de transcrição de documentos – atividade prática	Exercícios de transcrição de documentos manuscritos. Professor estará disponível para atendimento no chat do moodle.	Será aferida pela realização de uma atividade com entrega prevista para semana 13.

11	09/11	Síncrona	Dificuldades da Leitura paleográfica,	Indicação de leitura, estudo dirigido, com apresentação e discussão por meio de webconferência.	Presença na aula síncrona.
12	16/11	Assíncrona	Pesquisa e elaboração de trabalho final	Elaboração de trabalho final, professor estará disponível em sala de conferência para orientação e esclarecimento de dúvidas.	Será aferida frequência pela entrega do trabalho final na semana 13.
13	23/11	Assíncrono	Exercícios de transcrição de documentos. Entrega das transcrições dos documentos manuscritos. Entrega do trabalho final	Exercícios de transcrição de documentos manuscritos. Professor estará disponível para atendimento no chat do moodle.	Será aferida pela realização de uma atividade com entrega prevista para semana 13.
14	30/11	Síncrono	Breve apresentação individual do trabalho final.	Por meio de webconferência.	Presença na aula síncrona
15	07/12	Síncrono	Breve apresentação do trabalho final	Por meio de webconferência.	Presença na aula síncrona
16	14/12	Assíncrono	Avaliação Recuperação		

Local para as aulas Síncronas: Webconferência RNP: <https://conferenciaweb.rnp.br/spaces/cin-7612-paleografia>

Em caso de problemas técnicos será disponibilizado um novo endereço em outra plataforma. É necessário **Acessar o Moodle** antes da aula.

PALESTRAS ONLINE (LIVES)

08/09 à 19h Palestra online (live) “Arquivologia UFSC: 10 anos de ensino em 2020” com Profas. Luciane Vital e Graziela Medeiros à convite da AAESC. Reprodução: AAESC.

17/10 às 19h Palestra online (live) “Políticas arquivísticas” com Profa. Évelin Mintegui (FURG) no Canal do Youtube do Curso

22/10 às 10h Palestra online (live) “O Arquivista: da formação à atuação profissional” (*tema provisório*) com e Profa. de Arquivologia Camila S. Lemkuhl

Obs.: O horário fora da grade das disciplinas foi pensado para que diferentes estudantes do Curso possam assistir. O evento ficará gravado e disponível posteriormente. Não é necessário de inscrever previamente e terá direito a certificado (inscrição disponível somente na Live). Participe!

