



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA – UFSC**  
CENTRO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO – CED  
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO – CIN  
CAMPUS UNIVERSITÁRIO- TRINDADE  
CEP: 88040-970 - FLORIANÓPOLIS - SANTA CATARINA  
Fone: (048) 3721-4075 e (048) 3721- 9304

## **PROGRAMA DE ENSINO**

### **1 IDENTIFICAÇÃO**

Disciplina: **CIN5032 Biblioterapia**

Carga Horária: 36 H/A - 2 créditos

Oferta: Disciplina Optativa do Curso de Graduação em Biblioteconomia

### **EMENTA**

Conceitua e apresenta o fundamento filosófico da biblioterapia. Aponta os objetivos e as aplicações da Biblioterapia. Apresenta o método biblioterapêutico.

### **2 OBJETIVOS**

#### **2.1 Objetivo Geral**

Capacitar o acadêmico a utilizar a leitura como atividade biblioterapêutica.

#### **2.2 Objetivos Específicos**

2.2.1 Apreender o sentido do termo biblioterapia;

2.2.2 Conhecer o histórico da biblioterapia;

2.2.3 Compreender o fundamento filosófico da biblioterapia;

2.2.4 Entender os objetivos da biblioterapia;

2.2.5 Verificar as aplicações da biblioterapia;

2.2.6 Dominar as técnicas do método biblioterapêutico;

2.2.7 Aplicar a biblioterapia em diversas instituições com crianças, jovens, adultos e idosos.

### **3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

#### **3.1 Parte teórica**

3.1.1 Conceito

3.1.2 Histórico

3.1.3 Fundamento filosófico

3.1.4 Objetivos

3.1.5 Aplicações

3.1.6 Método biblioterapêutico

### 3.2 Parte prática

3.2.1 Organizar um projeto de atividades biblioterapêuticas

3.2.2 Executar atividades de biblioterapia em instituição previamente selecionada

## 4 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ABBAGNANO, Nicola. **Dicionário de filosofia**. 4. ed. São Paulo (SP): M. Fontes, 2003.

BARTHES, Roland. **O prazer do texto**. 5. ed. São Paulo: Perspectiva, 2006.

BELLEMIN-NOEL, Jean. **Psicanálise e literatura**. Tradução de Álvaro Lorencini; Sandra Nitini. São Paulo (SP): Cultrix, 1983.

BENJAMIN, Walter. **Reflexões: a criança, o brinquedo, a educação**. Tradução de Marcus Vinicius Mazzari. São Paulo: Summus, 1984.

BETTELHEIM, Bruno. **Na terra das fadas: análise das personagens femininas**. Tradução de Arlene Caetano. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1997.

BUSATTO, Cléo. **A arte de contar histórias no século XXI: tradição e ciberespaço**. Petrópolis, Vozes. 2006.

CALDIN, Clarice Fortkamp. **A poética da voz e da letra na Literatura Infantil**; (leitura de alguns projetos de contar e ler para crianças). 2001. 261 f. Dissertação (Mestrado em Literatura) – Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, 2001.

\_\_\_\_\_. **A leitura e o leitor: uma relação dialógica**. São Paulo: Associação Paulista de Bibliotecários, 2001.

CASHDAN, Sheldon. **Os 7 pecados capitais dos contos de fadas: como os contos de fadas influenciam nossas vidas**. Rio de Janeiro: Campus, 2000.

CAVALLO, Guglielmo; CHARTIER, Roger. **História da leitura no mundo ocidental**. São Paulo: Ática, 1998-1999. 2 v.

CRUZ, Maria Aparecida Lopes de. **Biblioterapia de desenvolvimento pessoal: um programa para adolescentes de periferia**. 1995. 147f. Dissertação (Mestrado em Biblioteconomia) – Pontifícia Universidade Católica de Campinas, Campinas, 1995.

DOHME, Vânia D'Ángelo. **Técnicas de contar histórias**. 8. ed. São Paulo: Informal, 2005.

DUFOUR, Michel. **Contos para curar e crescer: alegorias terapêuticas**. Tradução de Alice Mesquita. São Paulo, Ground, 2005.

FERNÁNDEZ VÁSQUEZ, Maria do Socorro Azevedo. **Biblioterapia para idosos: um estudo de caso no Lar da Previdência “Carneiro da Cunha”**. 1989. 130f. Dissertação (Mestrado em Biblioteconomia) – Universidade Federal da Paraíba, João Pessoa, 1989.

FREIRE, António. **A catarse em Aristóteles**. Braga: Publicações da Faculdade de Filosofia, 1982.

GADAMER, Hans-Georg. **O caráter oculto da saúde**. Petrópolis: Vozes, 2006.

GILLIG, Jean-Marie. **O conto na psicopedagogia**. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1999.

ISER, Wolfgang. **O ato da leitura: uma teoria de efeito estético**. São Paulo: Ed. 34, 1999.

MELLON, Nancy. **A arte de contar histórias**. Tradução de Amanda Orlando/ Aulyde Soares Rodrigues. Rio de Janeiro: Rocco, 2006.

MERLEAU-PONTY, Maurice. **Merleau-Ponty na Sorbonne: resumo de cursos: psicossociologia e Filosofia**. Tradução de Constança Marcondes César. Campinas: Papirus, 1990.

NASCIMENTO, Elzi; QUINTA, Elzita Melo. **Terapia do riso**. 5. ed. São Paulo: Harbra, c 1998.

OUAKNIN, Marc-Alain. **Biblioterapia**. São Paulo: Loyola, 1996.

PALO, Maria José; OLIVEIRA, Maria Rosa D. **Literatura infantil: voz de criança**. 3. ed. São Paulo: Ática, 1998.

PENNAC, Daniel. **Como um romance**. Rio de Janeiro: Rocco, 1998.

PEREIRA, Ana Maria Gonçalves dos Santos. **Leitura para enfermos: uma experiência em hospital psiquiátrico**. 1987. 110f. Dissertação (Mestrado em Biblioteconomia) – Universidade Federal da Paraíba, João Pessoa, 1987.

PEREIRA, Marília m. Guedes. **Biblioterapia: proposta de um programa de leitura para portadores de deficiência visual em bibliotecas públicas**. João Pessoa: Ed. Universitária, 1996.

ROUDINESCO, Elisabeth; PLON, Michel. . **Dicionário de psicanálise**. Rio de Janeiro (RJ): J. Zahar, c1998.

SARTRE, Jean-Paul. **Esboço para uma teoria das emoções**. Tradução de Paulo Neves. Porto Alegre: L&PM, 1006.

SEITZ, Eva Maria. **Biblioterapia: uma experiência com pacientes internados em clínica médica.** Florianópolis: ACB/Habitus, 2006.

SILVA, Alexandre Magno da. **Características da produção documental sobre biblioterapia no Brasil.** 2005. 121 f. Dissertação (Mestrado em Psicologia) – Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, 2005.

SISTO, Celso. **Textos e pretextos sobre a arte de contar histórias.** Chapecó: Argos, 2001.

SUNDERLAND, Margot. **O valor terapêutico de contar histórias: para as crianças, pelas crianças.** São Paulo: Cultrix, 2005.

VALADARES, Alexandre Arbex. **O livro.** Ilustrações de Felipe Süssekind. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2001;

WITTER, Geraldina Porto. Biblioterapia: desenvolvimento e clínica. In: \_\_\_\_\_. (Org.). **Leitura e psicologia.** Campinas; Alínea, 2004. p. 182-198. (Coleção Psicotemas).